

## Apex, un thriller au sommet de son art

Dans une forêt tropicale australienne, une étrange chasse se déroule. Sacha, alpiniste endeuillée en quête de sensations, y était entrée dans le but de tester ses limites et de tourner la page d'une période difficile de sa vie. Mais l'aventure va bientôt tourner au cauchemar. Alors qu'elle s'enfonce un peu plus dans la jungle, un mystérieux braconnier est à ses trousses et l'entraîne dans une partie de cache-cache morbide.

Sorti en avril 2026, « *Apex* » a été réalisé par Baltasar Kormákur et est représenté par un casting familial des films d'action, composé de Charlize Theron, Taron Egerton et Eric Bana. Ce thriller mélange le caractère vierge et brut de la nature et la violence humaine, dans un récit haletant et bourré d'adrénaline.

Porté par une distribution de haute voltige et une interprétation plutôt crédible, ce film d'action présente la folie meurtrière d'un homme déséquilibré et sadique dans un cache-cache grandeur nature, et en fait, somme toute, un sacré bon divertissement.

Même si on le notera, l'improbabilité de certaines scènes le rendrait quelque peu grotesque : ici, même un rocher sur la tête aurait bien du mal à vous tuer.

Les décors de montagnes et de rivières sont de bonne qualité et l'utilisation de la musique est aussi adéquate qu'efficace.

La dualité entre les paysages naturels et la brutalité de certaines scènes donnent au film une originalité peu commune aux thrillers.

Un film qui, comparé aux autres productions du genre, aura su prendre un peu de hauteur dans l'estime des spectateurs.